

COUP D'OEIL SUR LE MULTIMEDIA

ATELIER D'ECRITURE

N°6

Internet, ses sites

Formateurs du champ de la formation et de l'insertion
en recherche d'outils et d'appuis pédagogiques...

Ce guide :

- présente une marche à suivre simple, claire et détaillée pour faciliter la navigation
- repère des ressources et propose de les explorer

Guide n° 6 : www.bnf.fr

Juillet 2003



AR i FOR

Association Régionale pour l'Information sur la Formation et l'Orientation

Présentation générale du site

Regard sur le site :
www.bnf.fr

Le site de la Bibliothèque Nationale de France, www.bnf.fr, propose, outre le fonds documentaire, l'accès en ligne à :

- une bibliothèque numérique
- des expositions virtuelles
- des dossiers pédagogiques

L'un des dossiers pédagogiques concerne les contes de fées. Il comprend une exposition en images, une partie plus théorique sur la structure du conte et un atelier d'écriture interactif.

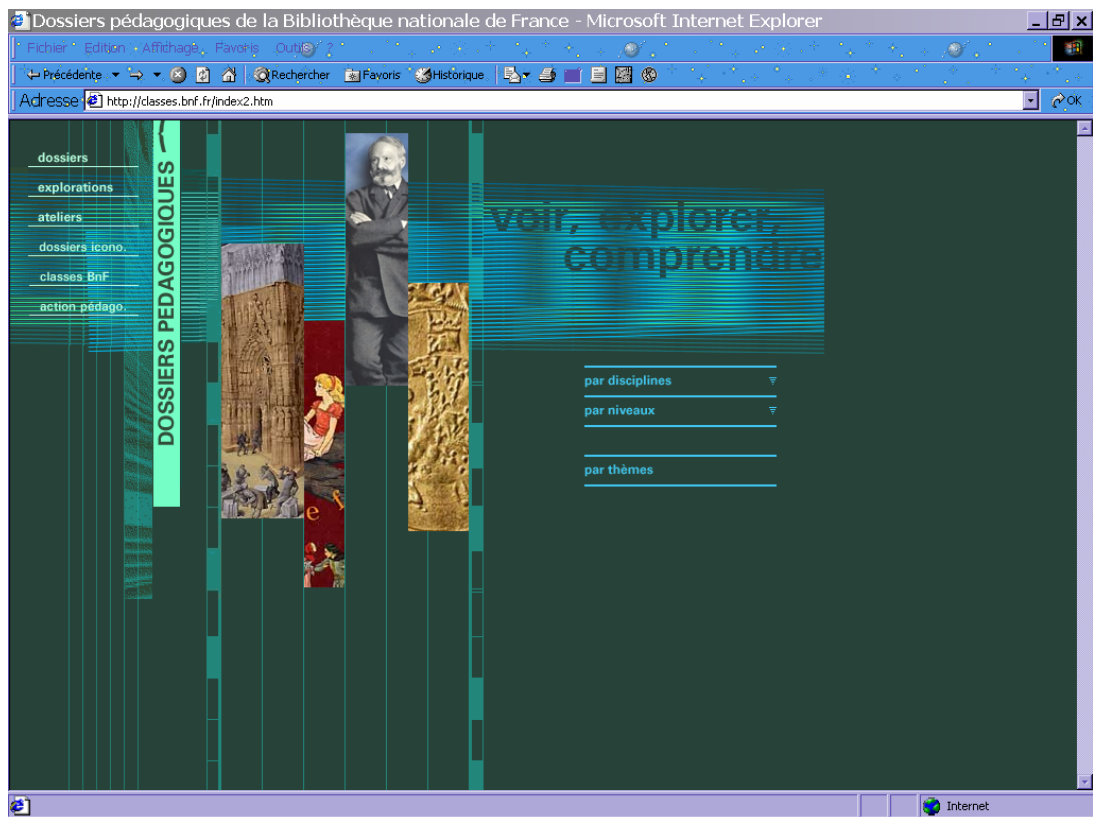
Zoom sur « l'atelier d'écriture »

1) A partir de la page d'accueil, parmi les icônes, cliquez sur :



Dossiers pédagogiques

Vous obtenez ceci sur votre écran :



COUP D'OEIL SUR WWW.BNF.FR

2) Sur la gauche de votre écran, cliquez sur :



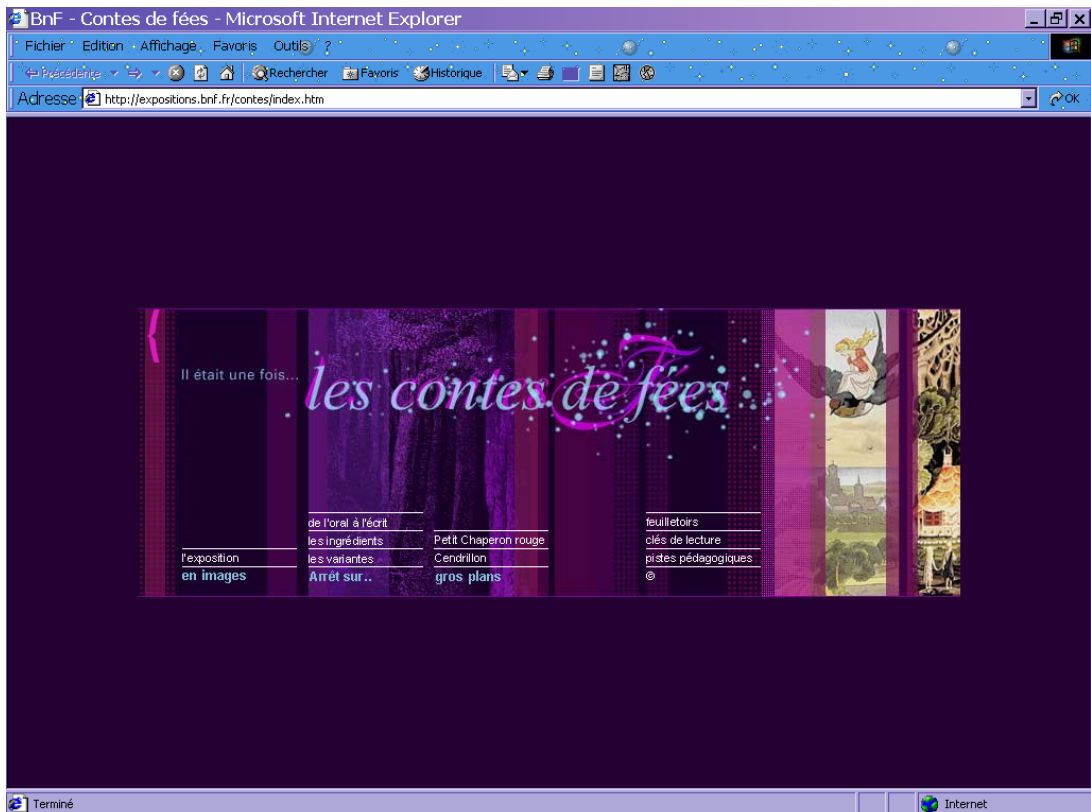
Dossiers

3) En utilisant l'ascenseur de droite, descendez dans la page et cliquez sur :



Il était une fois les contes de fées

Voici ce que vous visualisez :



4) Cliquez sur :



Pistes pédagogiques

5) Puis, sur la gauche de votre écran, cliquez sur :



Atelier d'écriture

Vous obtenez alors ceci :

Cette rubrique vous propose de sélectionner les éléments d'un conte. Cette sélection vous aidera ensuite à rédiger votre propre récit.

6) Commencez par choisir votre héros dans la liste proposée

7) Choisissez le lieu de départ en cliquant sur :



Décor

Vous voyez alors apparaître une image. Si elle vous plaît, cliquez sur « sélectionner ». Sinon, cliquez sur « autre choix » et une autre image apparaîtra.

8) Procédez de la même façon avec les rubriques suivantes

9) Lorsque vous avez fini votre sélection, cliquez sur :



Affichez

Vous obtenez alors l'ensemble des ingrédients qui forment la trame de votre récit.

Intérêt pédagogique

- ↳ Cet outil est accessible à tous les publics, y compris les faibles lecteurs. Les sélections à faire pour définir les ingrédients du conte sont simples. Elles portent sur des images ou des propositions verbales très courtes.

- ↳ Cet outil est interactif. Il implique des choix personnels.

- ↳ Cet outil est complet. Il peut être utilisé juste pour construire la trame d'un récit.

- ↳ Cet outil peut être une étape intermédiaire, c'est-à-dire s'inscrire dans un travail pédagogique plus approfondi sur l'élaboration et la narration d'un conte.

- ↳ Cet outil peut être un objet d'identification et représenter une aide à l'expression de soi dans différentes étapes qui illustrent celles d'un parcours de vie.