

# COUP D'ŒIL SUR LE MULTIMEDIA

## ALPHABETISATION

N°5

### Internet, ses sites

Formateurs du champ de la formation et de l'insertion  
en recherche d'outils et d'appuis pédagogiques...

Ce guide :

- présente une marche à suivre  
simple, claire et détaillée  
pour faciliter la navigation
- repère des ressources  
et propose de les explorer

Guide n° 5 : [www.lire-et-ecrire.be](http://www.lire-et-ecrire.be)

Juin 2003



**AR i FOR**  
Association Régionale pour l'Information sur la Formation et l'Orientation

## Présentation générale du site

Regard sur le site :

[www.lire-et-ecrire.be](http://www.lire-et-ecrire.be)

[www.lire-et-ecrire.be](http://www.lire-et-ecrire.be) est un site créé par l'association Lire et Ecrire qui coordonne les actions d'alpha-bétisation en Belgique francophone.

Ce site permet l'accès à un livre virtuel « le livre des apprenants » composé d'œuvres (textes et dessins) réalisées par des apprenants dans les associations d'alphabétisation.

## Zoom sur « le livre des apprenants »

1) A partir de la page d'accueil du site, sur la gauche, cliquez sur :

Clic!

Livre des apprenants

Vous obtenez alors une page de présentation du livre des apprenants.

2) Cliquez ensuite sur :

Clic!

Voir le livre

Vous visualisez un livre virtuel ouvert sur les deux premières pages :

The screenshot shows a virtual book viewer interface. The left page displays the title "Le livre des apprenants" in a decorative font, with an illustration of a stack of books below it. The author is listed as "Apprenants". The right page shows a table of contents (Sommaire) with the following items and page numbers:

Sommaire		2/110
Page d'accueil		3
Introduction		4
Le Nadi		5
CLAP Toulouse (France)		18
Centre culturel d'Evere		21
Lire et écrire Charleroi - FUNOC		28
Le Cire		55
Asbl Joseph Swinnen		64
Maison de quartier Helmet		100
Remerciements		107
Créez votre propre KeeBook		108
Sources		109

Navigation buttons at the bottom include "Pages précédentes", "1 - 2", and "Pages suivantes". The browser window title is "KeeBook - - Microsoft Internet Explorer".

À droite, le sommaire affiche le titre de chaque chapitre. Ces titres sont en fait le nom des différentes structures qui ont participé à l'élaboration du livre.

Chaque structure présente des contributions différentes toutes réalisées par des apprenants :

- des dessins (le Nadi)
- un texte d'une jeune Ghanéenne (le CLAP Toulouse)
- des histoires avec une morale (le centre culturel d'Evere)
- des témoignages par rapport aux vécus de l'école (Lire et Ecrire de Charleroi)
- des contes de tous les pays avec des illustrations (Le Cire)
- des textes et dessins sur les thèmes des saisons (Asbl Joseph Swinnen)
- des souvenirs d'enfance et des textes issus des ateliers d'écriture (Maison de quartier Helmet)

3) Dans le sommaire, cliquez sur :



**Le Cire**

Vous voyez alors apparaître les sous-chapitres.

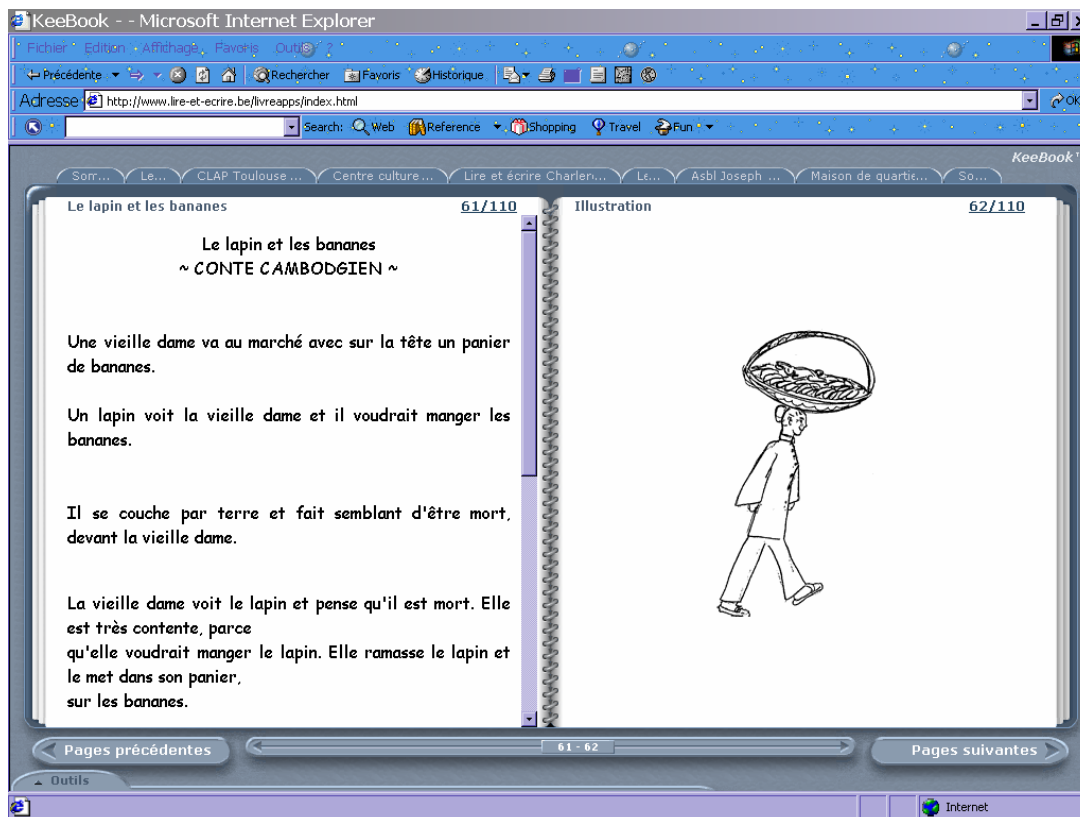
4) Cliquez sur :



**Le lapin et les bananes**

## COUP D'ŒIL SUR WWW.LIRE-ET-ECRIRE.BE

On voit alors le livre s'ouvrir sur les pages suivantes :



Vous avez plusieurs possibilités pour feuilleter le livre :

- aller de page en page en cliquant sur les onglets « Pages précédentes » et « Pages suivantes » qui se trouvent en bas de votre écran.
- utiliser les onglets (où sont inscrits les noms des structures en haut) de votre écran et accéder directement aux parties qui vous intéressent.

## Intérêt pédagogique

↳ Ce livre est accessible à des apprenants de niveaux différents, voire même à des apprenants ayant un niveau de lecture très faible.

En effet, le livre offre une progression d'apprentissage de la lecture, soit avec des dessins accompagnés d'un mot, soit avec des textes avec un vocabulaire simple ou avec des productions écrites plus élaborées dans leur structure et leur vocabulaire.

↳ Cet outil déclenche la motivation de l'apprenant.

En effet, les contributions réalisées par des apprenants favorisent les phénomènes d'identification. Le nombre important de pages à consulter et de thématiques abordées permet d'éviter une rapide lassitude.

↳ Cet outil peut être le point d'ancrage d'un travail de productions écrites à réaliser avec des apprenants.

En effet, l'originalité de l'outil va susciter des envies d'écrire chez les apprenants. La rubrique « Créez votre propre Keebook », accessible par le sommaire, vous propose de télécharger le logiciel Keebook Creator qui vous permettra éventuellement une mise en forme virtuelle des productions écrites.